

Progetto di **Vera Marengo** e **Paola Cialdella**

la Voce e il Tempo

VII edizione
Genova 2023

29 settembre ore 21 <i>Castello Mackenzie</i>	L'ABBANDONATA La Chimera & Arianna Art Ensemble
30 settembre ore 17 <i>Palazzo Lomellino</i>	VERDE BAROCCO* Francesca Benetti
20 ottobre ore 21 <i>Monastero S. Chiara</i>	LIEDER und GESÄNGE aus ALLEN HIMMELSRICHTUNGEN* Singfrauen Wintertour, Franziska Welti
22 ottobre ore 21 <i>TiQu</i>	INSIGHT LUCREZIA Nunzia Antonino, Orfeo Futuro
28 ottobre ore 17 <i>Palazzo Reale</i>	A MUSICAL JOURNEY Visibilium Consort
16 novembre ore 21 <i>Palazzo Tursi</i>	BABILONIA Dramatodia Ensemble, Alberto Allegrezza
23 novembre ore 21 <i>Palazzo Ducale</i>	MUSICA AL VOLO Virgo Vox
24 novembre ore 21 <i>TiQu</i>	ORLANDO E I GIGANTI Scuola di Recitazione Mariangela Melato, Andrea Nicolini
25 novembre ore 17 <i>TiQu</i>	OGNI COSA A SUO TEMPO Federico Bagnasco & Marco Amistadi
26 novembre ore 21 <i>TiQu</i>	THE NORTHERN BREEZE Michel Balatti, Tola Custy, Tom Stearn
30 novembre ore 18.30 <i>Teatro della Tosse</i>	LOVE AGAINST Matteo Manzitti, Lorenzo Colombo, Coro Liceo Pertini

Info: www.lavoceiltempo.com - lavoceiltempo@gmail.com - cell 351. 3933733

Facebook: la Voce e il Tempo Genova, Instagram: lavoceiltempo, Twitter: VoceTempo

Prevendite su www.happyticket.it

*Eventi a ingresso libero

Con il sostegno di

LA VOCE E IL TEMPO 2023 a Genova

Venerdì 29 settembre, ore 21 - Castello Mackenzie, Mura S. Bartolomeo 16c

L'ABBANDONATA - Omaggio a Penelope

ENSEMBLE LA CHIMERA - ARIANNA ART ENSEMBLE

Debora Troia - voce, **Andrea Rigano** - violoncello, **Francesco Colletti** - violino,
Cinzia Guarino - clavicembalo, **Sabina Colonna-Preti** - viola da gamba e violone,
Paolo Rigano - chitarra barocca e tiorba, **Carolina Egüez** - viola da gamba,
Eduardo Egüez - chitarra, tiorba e direzione

Nell'esclusiva sede di Castello Mackenzie di Genova, un programma che celebra il ventennale di due "famiglie artistiche" che con passione si sono dedicate alla musica antica.

Musiche di Monteverdi, Sances, Sanz, Gardel, Piazzolla, Rigano

In collaborazione con Rete Vega e Cambi Casa d'Aste

Sabato 30 settembre, ore 17 - Cortile di Palazzo Lomellino, via Garibaldi 7

VERDE BAROCCO

FRANCESCA BENETTI - voce e tiorba

La tiorba e la voce della musicista Francesca Benetti traggono dalla natura ispirazione artistica per un programma in cui figure retoriche legate al mondo vegetale diventano portavoce di «visioni» consolatorie di forte carica espressiva.

Musiche di Kapsberger, Merula, Castoldi, Piccinini, Gabrieli

In collaborazione con Associazione Palazzo Lomellino di Strada Nuova ONLUS e Cambi Café

Venerdì 20 ottobre, ore 21 - Monastero di S. Chiara, via Lagustena 58g

LIEDER UND GESÄNGE AUS ALLEN HIMMELSRICHTUNGEN

SINGFRAUEN WINTERTOUR, dir. **Franziska Welti**

Il coro femminile svizzero fondato nel 1998 presenta canti d'amore, di lavoro, di nostalgia, ma anche allegri canti satirici o da ballo delle tradizioni slovena, libanese, svedese, italiana, croata, ucraina, armena e finlandese.

In collaborazione con Associazione Amici del Monastero di Santa Chiara,

Associazione Incanto Armonico, Goethe-Institut Genua

Domenica 22 ottobre, ore 21 - TiQu, Piazzetta Cambiaso 1

INSIGHT LUCREZIA - Omaggio a Lucrezia Borgia

Spettacolo originale su testi di **Antonella Cilento**

NUNZIA ANTONINO - Lucrezia, **Adriana Gallo** - servetta

Gianvincenzo Cresta - composizioni originali e regia del suono, **Carlo Bruni** - regia

ENSEMBLE ORFEO FUTURO

Luciana Elizondo - viola da gamba e canto, **Giovanni Rota** - violino,

Gioacchino De Padova - viola da gamba e direzione, **Pino Petrella** - tiorba

Produzione realizzata nell'ambito del bando Boarding Pass da Rete Vega

Sabato 28 ottobre, ore 17 - Sala da Ballo di Palazzo Reale, via Balbi 10

A MUSICAL JOURNEY

VISIBILIUM CONSORT

Quattro voci a cappella sono protagoniste di un viaggio musicale tra Europa e Nuovo mondo nel Siglo de Oro. Musiche di C. Janequin, F. Guerrero, M. Flecha, J. Desprez, G. Fernandez

In collaborazione con Modulazioni - Cuneo

Giovedì 16 novembre, ore 21 - Sala di Rappresentanza di Palazzo Tursi, via Garibaldi 9

BABILONIA

DRAMATODIA ENSEMBLE dir. **Alberto Allegrezza**

Personaggi, maschere e favelle nell'Italia del Cinquecento nell'interpretazione dell'affermato ensemble che ripropone in scena il repertorio comico della Commedia dell'Arte.

In collaborazione con Modulazioni - Cuneo

Giovedì 23 novembre, ore 21 - Munizioniere di Palazzo Ducale, ingresso da Piazza Matteotti

MUSICA AL VOLO

VIRGO VOX

Poesie che "volano" dalla platea alle voci dell'ensemble femminile Virgo Vox: da Jacopone a Palazzeschi, da Poulenc a Lang, un gioco di rime e suoni con la partecipazione attiva del pubblico.

In collaborazione con Associazione Noema - Milano

Venerdì 24 novembre, ore 21 - TiQu, Piazzetta Cambiaso 1

ORLANDO E I GIGANTI

ANDREA NICOLINI

Canto e racconto da Morgante di Luigi Pulci, un lavoro corale interpretato dagli allievi del corso di Alta Formazione per Attore, con musiche originali e regia di Andrea Nicolini

In collaborazione con la Scuola di Recitazione Mariangela Melato del Teatro Nazionale di Genova

Sabato 25 novembre ore 17 - TiQu, Piazzetta Cambiaso 1

OGNI COSA A SUO TEMPO

FEDERICO BAGNASCO & MARCO AMISTADI

Spettacolo di teatro musicale per bambini e famiglie in cui i due musicisti-attori protagonisti affrontano con linguaggio semplice il complesso problema della sincronia.

In collaborazione con Tecnologia Filosofica

Domenica 26 novembre ore 21 - TiQu, Piazzetta Cambiaso 1

THE NORTHERN BREEZE - IRISH MUSIC

Michel Balatti - flauto traverso irlandese, whistles, **Tola Custy** - violino,

Tom Stearn - bouzouki, chitarra, voce

Il nuovo progetto che coinvolge Michel Balatti e Tom Stearn (membri dei Birkin Tree) insieme al grande violinista irlandese Tola Custy: al centro una selezione di reels, jigs e slow airs tra tradizione e reinterpretazione.

Giovedì 30 novembre ore 18.30 - Teatro della Tosse, Sala Campana, Piazza Negri 6

LOVE AGAINST

Matteo Manzitti - composizione, **Lorenzo Colombo** - percussioni,

Coro del Liceo Pertini di Genova

Reading corale poetico-musicale che elabora versi di grandi poeti che hanno scritto in tempi di dittatura, rendendo il loro sentire voce di una *op-posizione* che chiede verità e giustizia.

La Voce e il Tempo è parte di un progetto di continua diffusione della musica vocale che Musicaround realizza da molti anni con sempre più ampie collaborazioni sul territorio nazionale e internazionale. In questa settima edizione spiccano la coralità, il teatro, le molte presenze femminili, il dialogo con la contemporaneità. Ogni appuntamento è occasione per il pubblico di entrare in contatto con una comunità culturale che nell'ascolto condiviso ritrova valori di bellezza e di responsabilità rispetto all'educazione della nostra e delle future generazioni.

La Voce e il Tempo è sostenuta dal Ministero della Cultura attraverso il FUS, da Regione Liguria e dal Comune di Genova. La programmazione genovese si realizza con il sostegno di Fondazione Compagnia di San Paolo nell'ambito del Bando Linee Guida per progetti nell'ambito della Cultura Contemporanea e in collaborazione con Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura, Musei di Genova e con le sedi che ospitano gli eventi. Il progetto originale è di **Vera Marengo** e **Paola Cialdella**.

Informazioni e costi: www.lavoceiltempo.com - Prevedite su Happyticket.it

Associazione Musicaround

Direzione artistica: Vera Marengo

Organizzazione: Anna Mascheroni, Simone Deiola

Comunicazione: Manuela Litro, Francesco Cambi, Alessandra Chiappori, Paolo Giorcelli

Segreteria amministrativa: Michel Balatti, Anna Rapetti

Grafica: Laura Bagliani